



## **ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «РОССИЙСКИЕ НЕМЦЫ В АВАНГАРДЕ БУДУЩЕГО»**

### **ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе**

Настоящее положение определяет цели, задачи, регламент и порядок проведения Всероссийского конкурса «Российские немцы в авангарде будущего» по поддержке проектов и присуждению общественных грантов в сфере культуры и искусства, образования, науки, спорта и развития гражданского общества.

#### **1. Общие положения**

1.1 Всероссийский конкурс «Российские немцы в авангарде будущего» (далее – Конкурс) проводится по инициативе Самоорганизации немцев России и в рамках программы поддержки немецкого меньшинства в Российской Федерации.

1.2 Конкурс направлен на формирование и развитие общественного, культурного и научного потенциала российских немцев.

1.3 Организатором Конкурса является АОО «Международный союз немецкой культуры».

1.4 Информация о конкурсе размещается на информационном портале российских немцев: <http://www.rusdeutsch.ru>

#### **2. Цели Конкурса**

- Содействие формированию и поддержке элиты российских немцев с высоким уровнем национального самосознания;
- Повышение общественного престижа и поощрение профессионального роста российских немцев.

#### **3. Задачи Конкурса**

- Поддержка лидеров - российских немцев в их общественной и профессиональной деятельности;
- Поддержка общественных и частных инициатив в этнокультурной сфере, стимулирование интереса к изучению немецкого языка, истории, культуры и искусства российских немцев;
- Содействие деятельности российских немцев в сфере образования;
- Поддержка научного потенциала российских немцев и вовлечение его в общественно-социальную инфраструктуру сообщества;
- Поддержка российских немцев, деятельность которых направлена на развитие и популяризацию спорта.

#### **4. Участники**

К участию в конкурсе допускаются физические и юридические лица, зарегистрированные и проживающие на территории Российской Федерации, в том числе руководители общественных организаций – центров встреч российских немцев, ученые, педагоги, деятели культуры и искусства, спортсмены, молодёжные лидеры, студенты, аспиранты вузов, образовательные и культурные учреждения, общественные объединения, зарегистрированные на территории Российской Федерации.

#### **5. Приоритетные направления и номинации Конкурса**

Приоритетные направления делятся на шесть категорий, включая теоретические и прикладные проекты:

1. Лучшие издательские проекты;
2. Лучшие проекты в области культуры и искусства;
3. Лучшие проекты в сфере образования;
4. Лучшие проекты в области науки;
5. Лучшие проекты в сфере развития гражданского общества;
6. Лучшие проекты в области спорта.

В рамках направления «Лучшие издательские проекты» осуществляется:

- выпуск книг;
- издание каталогов, альбомов;
- спецвыпуски периодических изданий, посвящённых этнокультурной тематике;
- запись и тиражирование CD.

В рамках направления «Лучшие проекты в области культуры и искусства» осуществляется:

- поддержка коллективов российских немцев и отдельных исполнителей;
- обучающие курсы, мастер классы, гастроли, стажировки;
- участие в культурных форумах, представляющих сообщество российских немцев;
- материально-техническое оснащение коллективов и исполнителей;
- реставрационные работы.

В рамках направления «Лучшие проекты в сфере образования» осуществляется поддержка:

- новых педагогических технологий в этнокультурном образовании;
- проектов в сфере непрерывного языкового образования российских немцев;
- проектов дошкольного образования;
- поддержка обучения в рамках программ этнокультурного образования.

В рамках направления «Лучшие проекты в области науки» осуществляется поддержка:

- индивидуальных и коллективных исследований в разных сферах науки;
- стажировки;
- материально-техническое сопровождение научных проектов.

В рамках направления «Лучшие проекты в сфере развития гражданского общества» осуществляется поддержка:

- проектов в области развития самоорганизации и самоуправления российских немцев;

- проектов, популяризирующих и развивающих принципы демократии, парламентаризма;
- проектов, направленных на развитие партнерских отношений с общественными организациями и другими учреждениями Германии, стран Европы, с международными и межправительственными институтами.

В рамках направления «Лучшие проекты в области спорта» осуществляется поддержка:

- проектов и инициатив, направленных на развитие спорта в общественных организациях российских немцев;
- участие в соревнованиях, представляющих сообщество российских немцев на региональном и федеральном уровнях;
- материально техническое обеспечение спортивных секций российских немцев и отдельных спортсменов для участия в значимых межнациональных и международных проектах, способствующих повышению имиджа немцев России.

## **6. Порядок проведения Конкурса и условия участия**

Соискатель поддержки (Заявитель) направлений должен прислать заполненную **форму заявки** (Приложение 1, 2) и приложить **два** рекомендательных письма о деятельности заявителя от руководителей организаций российских немцев (ЦВ, РНД, общественной организации, некоммерческого партнерства, региональных НКА и др.) или профильных экспертов, а также рекомендательное письмо о деятельности творческих исполнителей проекта (художник, дизайнер, художественный руководитель и др.). В рекомендательных письмах должны быть указаны контактные данные (электронная почта, телефон) и полные ФИО рекомендателя.

В рекомендательных письмах необходимо отразить следующую информацию:

- Качество проекта (актуальность, новизна, апробации и др.);
- Черты личности соискателя (ответственность, целеустремленность, креативность, чувство национального самосознания и др.);
- Степень участия заявителя в деятельности центра встреч и всего движения российских немцев;
- Перспектива использования полученных в результате поддержки знаний (материальных благ) для сообщества российских немцев;
- Обосновать федеральную и/или региональную значимость проекта.

Обращаем внимание, что рекомендатели ответственны за содержательное качество проекта. При низком качестве выполненного проекта АОО «Международный союз немецкой культуры» вправе в дальнейшем не доверять данным рекомендателям. Автор проекта обязан поставить в известность рекомендателя об этом.

В качестве рекомендателей могут выступать высококвалифицированные специалисты в области представляемого соискателем проекта (доктора и кандидаты наук, члены творческих союзов, руководители центров встреч и органов Самоорганизации российских немцев и др.).

В спорных случаях рекомендательные письма могут сыграть решающую роль в присвоении гранта.

Заполнив заявку на участие в Конкурсе, Заявитель подтверждает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» № 152-ФЗ при проведении мероприятий АОО «Международный союз немецкой культуры» и его структурных подразделений, в том

числе использование их для формирования банка данных участников проектов, для передачи документов Грантодателю в качестве отчетности о проведенных мероприятиях, в соответствии с действующим законодательством РФ.

## **7. Критерии оценки проектов**

7.1 Общие критерии оценки проектов по всем направлениям:

- Практическая значимость проекта для решения актуальных проблем российских немцев.
- Межрегиональный характер и масштаб проекта.
- Принадлежность заявителя к этнической группе - российские немцы.
- Принадлежность и сотрудничество организаций и учреждений – заявителей к сообществу российских немцев.
- Наличие софинансирования проекта.
- Вклад в популяризацию сообщества российских немцев, немецкой культуры, привитие этнических ценностей в межнациональном окружении, развитие гражданского общества.
- Жизнеспособность проекта после прекращения его финансирования.
- Возможность использования результатов проекта в течение длительного периода.
- Наличие рекомендательных писем.
- Правильно заполненная форма заявки (см. Приложение 1). Внимание: *Заявки, не соответствующие положению, допускаться к конкурсу не будут.*
- Наличие списка достижений заявителя (см. Приложение 2).

7.2 Дополнительные критерии оценки проектов по всем направлениям

При рассмотрении проектов, заявленных на участие в конкурсе, дополнительные баллы получают проекты, в той или иной степени отражающие основные приоритеты Самоорганизации немцев России:

- Посвященные 100-летию республики немцев Поволжья;
- Дигитализация материально-культурного наследия российских немцев;
- Сохранение немецкого языка и культуры российских немцев среди студентов и школьников;
- Развитие театрального направления.

## **8. Требования к проектам**

8.1 Требования к направлению «Лучшие издательские проекты» (книги, альбомы, CD и пр.):

- Проявление российско-немецкой идентичности в проекте;
- Языковая составляющая проекта (для литературных, музыкальных и вокальных изданий) на немецком, включая диалекты; на русском; на немецком и русском языках;
- Для изданий, публикующихся на русском языке, обязательно наличие аннотации на немецком языке;
- Наличие электронной версии проекта для размещения в электронной библиотеке РН;
- Высокое качество произведений, подтвержденное:

а) апробацией: публикацией литературных произведений из книги в оригинале или в переводах в высокорейтинговых литературных журналах и альманахах (пример перечня

подобных изданий на сайте: <http://magazines.russ.ru>); участием произведений изобразительного искусства в выставках; исполнением музыкальных произведений на концертах, их издание в музыкальных сборниках;

б) положительной оценкой произведений профильными специалистами: наличие не менее 2 положительных развёрнутых рецензий высокопрофессиональных критиков (докторов и кандидатов наук; членов творческих союзов);

- К участию в проектах допускаются законченные произведения, выполненные авторами - российскими немцами или представляющие ценность для российско-немецкого сообщества (тексты книг с правом последующей корректуры, отсканированные или сфотографированные картины, скульптурные изображения, художественные фотографии, тексты песен, ноты, аккорды и др.). Обращаем **ОСОБОЕ** внимание: рассматриваются только полностью завершённые проекты;
- Необходимо представить список достижений заявителя и творческих исполнителей (публикации, участие в художественных мероприятиях и др.);
- Грантодатель оставляет за собой право рекомендовать грантополучателю внесение в проект стилистических и иных правок.
- Грантодатель оставляет за собой право на цитирование, перевод, воспроизведение произведения (дублирование, тиражирование или иное размножение), право на распространение экземпляров произведения любым способом; право на обнародование произведения, публичное использование произведения и демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях.
- Все проекты, получившие финансовую поддержку, должны содержать в тексте издания следующую информацию: Издание "...название..." является лауреатом Всероссийского конкурса "Российские немцы в авангарде будущего", проведенного в 2018 г. Международным союзом немецкой культуры, с целью поддержки проектов и присуждения общественных грантов в сфере искусства, образования, науки, спорта и развития гражданского общества.

8.2 Требования к направлениям «Лучшие проекты в области культуры и искусства», «Лучшие проекты в сфере образования», «Лучшие проекты в области науки», «Лучшие проекты в сфере развития гражданского общества», «Лучшие проекты в области спорта» (стажировки, гастроли, обучающие курсы, материально-техническое оснащение, языковые курсы, индивидуальные стипендии, повышение квалификации и пр.):

- наличие самостоятельных произведений, исследований;
- предоставление списка достижений заявителя и творческих исполнителей (публикации, участие в творческих, научных и спортивных мероприятиях, организация мероприятий, изобретения, патенты, членство в организациях, спортивных клубах, награды, дипломы, грамоты, кубки, медали, сертификаты, звания, ученые степени и др.).

## 9. Сроки проведения конкурса

Сроки проведения конкурса: с **13 апреля по 7 мая 2018 года** состоится прием заявок от физических и юридических лиц. Обращаем Ваше внимание, что в этот же период, т.е. с **9 апреля по 7 мая** вы можете обратиться за консультацией, задать вопрос представителям конкурсной комиссии.

Рассмотрение заявок производит жюри конкурса до **23 мая 2018 года**. При необходимости или по решению членов жюри конкурса сроки подачи и оценки заявок могут быть продлены.

Информация о конкурсе публикуется на информационном портале российских немцев RusDeutsch ([www.rusdeutsch.ru](http://www.rusdeutsch.ru)), в других российско-немецких изданиях, распространяется посредством пересылки по базам данных центров встреч российских немцев, молодежных немецких организаций. Результаты конкурса публикуются **28 мая 2018 года**.

## 10. Сроки, финансирование и условия выполнения проектов

Все проекты, получившие финансовую поддержку, должны быть выполнены в срок не позднее **20 декабря 2018 года**. Максимальная сумма индивидуальной поддержки - до 60 000 рублей. Заявители издательских проектов и проектов от организаций могут претендовать на сумму до 200 000 рублей. Целесообразность изменения суммы поддержки может рассматриваться жюри конкурса.

Конкурс проводится при поддержке Федерального министерства внутренних дел, строительства и регионального развития ФРГ. Финансирование проектов осуществляется путем выделения бюджетных субсидий юридическим и физическим лицам из средств АОО «Международный союз немецкой культуры». С лауреатами заключается договор, в котором определяются права и обязанности обеих сторон, порядок предоставления субсидии, форма и сроки отчетности.

В случае, если грантополучателем является физическое лицо, сумма гранта включается в доход грантополучателя и подлежит обложению налогом на доходы физических лиц по ставке 13% в соответствии с Налоговым Кодексом Российской Федерации.

Заявитель должен осознавать, что предоставление аналитической и финансовой отчетности - важный и обязательный шаг в осуществлении проекта. Подготовка тендерной документации по проекту, при ее необходимости, осуществляется до заключения договора гранта. Каждый грантополучатель обязан приложить к отчету: не менее трёх **публикаций о своем проекте** в федеральных, региональных и этнических СМИ, **не менее 4 экземпляров издания**. Если в осуществлении проекта использовали буклеты, афиши, флаеры, то их также необходимо приложить к отчету. Предоставление **фотографий в электронном виде**, предоставление **анкет обратной связи участников проектов** – неотъемлемая часть отчета. Заявителям необходимо предоставлять копии дипломов, фотографии медалей, кубков, видео- и фотоматериалы.

Результаты проектов-лауреатов конкурса должны быть презентованы в организациях российских немцев в регионе Грантополучателя.

## 11. Жюри конкурса

Поступившие на конкурс проекты рассматриваются и оцениваются членами жюри отдельно по каждой номинации. Жюри конкурса проводит анализ и дает экспертную оценку заявкам. В состав жюри конкурса входят по одному представителю от федеральных и межрегиональных организаций российских немцев: АОО «Международный союз немецкой культуры», Федеральная национально-культурная автономия российских немцев,

Межрегиональная общественная организация «Немецкое молодежное объединение», АНО ДО «Институт этнокультурного образования», Межрегиональные координационные советы российских немцев, Международная ассоциация исследователей истории и культуры российских немцев, Творческое объединение российских немцев, Содружество преподавателей немецкого языка, партнерские организации и лауреаты предыдущего конкурса в качестве независимых экспертов из различных областей культуры, науки, образования, политики, спорта, общественной деятельности. Конкурс имеет балльную систему оценивания проектов, согласно закрепленным в Положении критериям. Лауреатами Конкурса становятся проекты, набравшие наибольшее количество баллов. В спорных ситуациях жюри принимает решение большинством голосов. Решение жюри обжалованию и пересмотру не подлежит.

## **12. Оргкомитет конкурса**

Оргкомитет осуществляет организационное сопровождение конкурса: сбор заявок, консультации потенциальных заявителей, подготовка их для жюри, подсчёт голосов после подведения итогов жюри, своевременное опубликование информации в СМИ. В состав оргкомитета входит администрация, сотрудники отдела Федеральных программ. Члены оргкомитета имеют право не допустить к участию проекты, которые не соответствуют Положению конкурса.

## **13. Прием заявок**

Заявки, списки достижений и рекомендательные письма принимаются по электронной почте: [pm07@ivdk.ru](mailto:pm07@ivdk.ru). Все интересующие Вас вопросы по оформлению проектной документации можно задать по телефону в Москве: **8 (495) 531-68-88 (дон. 163)**, а также посредством звонка в Skype *avantgarde\_ivdk*, координатору проекта *Марии Коломытцовой*.